

L'ANNIVERSARIO

A Rivarolo liceo musicale in festa per i primi 30 anni Una mostra per celebrarli

Iniziano alla grande i festeggiamenti per i trent'anni del Liceo musicale di Rivarolo, diretto da Sonia Magliano e presidente Davide Fornero

LUISA MONTEU FASSIOT

02 Marzo 2023 alle 13:002 minuti di lettura



Rivarolo, studenti del liceo in concerto

Rivarolo Canavese

Iniziano alla grande i festeggiamenti per i trent'anni del Liceo musicale di Rivarolo, diretto da Sonia Magliano e presidente Davide Fornero. Una mattinata di festa e cultura sabato 25 per Terre Fertili, evento dove la musica dei ragazzi del Liceo ha accompagnato la presentazione delle sculture, installate all'interno del parco, degli artisti Sandra Baruzzi e Guglielmo Marthyn.

«Il Liceo è sul territorio dal lontano 1984 – ricorda la direttrice Sonia Magliano –, e nel 1993 si concretizza con la nascita dell'Associazione. Nel corso degli anni la musica ha iniziato a interagire con altre arti, con mostre nella sede di un tempo, la scuola media cittadina. Per inaugurare quella sezione ci furono Sandra Baruzzi e Guglielmo Marthyn e

oggi, nella nuova sede, si ritrovano i medesimi artisti con un rinnovato affetto che riempiono il grande e bellissimo spazio con le loro opere in ceramica gres di Castellamonte». Dopo la presentazione della direttrice, il quartetto di violinisti e la pianista della classe di Daniela Camoletto, hanno allietato il pubblico con l'Inverno di Vivaldi e Days of Beauty di Gjeilo.

Sandra Baruzzi, docente di Design e ceramica al Liceo Faccio di Castellamonte, ha ringraziato il Liceo musicale per il connubio, nato grazie alla sinergia con l'ex allievo della ceramista e presidente Fornero, che si è creato all'interno del parco con l'arte della ceramica e la musica dei ragazzi. «Le persone che si avvicinano all'arte, alla cultura, alla musica, non possono che portare bellezza e arricchire dal punto di vista umano, cosa che è mancata in questi anni così difficili, pertanto dobbiamo dare importanza maggiore a ciò e valorizzare soprattutto i nostri ragazzi – continua Baruzzi. -Le composizioni sono da vivere e le sculture sono create appositamente per l'esterno: devono vivere fruibili».

Se i ragazzi del Liceo musicale utilizzano le note per esprimersi, i due artisti usano il linguaggio della ceramica. Successivamente l'attenzione si sposta su un'altra zona del parco, dove vi sono le opere di Guglielmo Martyn: le sue ceramiche sono un'immersione nella fiaba della natura con gli alberi del bosco, la luna, gli animali. Ad allietare il pubblico, tra un intermezzo artistico e l'altro, questa volta vi è il sestetto di flauti chiamato "afflatus", della classe di Bruna Querio, che delizia il pubblico con brani come il Concerto in La Minore di Boismortier, la Pavane di Fauré, Waltz n. 2 di Shostakovich, Hungarian Dance di Brahms. Ha reso omaggio al Liceo anche il sindaco di Castellamonte Pasquale Mazza: «Il connubio di arte e musica non può far che bene al territorio canavesano».

La giornata si conclude con i bambini della classe di solfeggio di Beatrice Pascale che cantano in coro e la direttrice Sonia Magliano che ricorda gli appuntamenti futuri per continuare a festeggiare i trent'anni dell'associazione: sabato 25 marzo verranno utilizzati gli spazi del Liceo per la presentazione di un libro, il 6 maggio vi sarà la chiusura della mostra Terre fertili con Sandra Baruzzi in veste di poetessa, con la creazione di un percorso musicale a tema. Il 10 e l'11 giugno vi saranno, invece, i saggi conclusivi dell'anno scolastico.

L'esposizione ceramica allestita per l'importante anniversario all'interno del Liceo musicale sarà visitabile, con ingresso libero, dal lunedì al venerdì dalle 14 alle 20, il sabato dalle 9 alle 12, eccetto l'8, il 10 e il 25 aprile. Per visita fuori orario, è possibile prendere appuntamento telefonando al 320. 7297173.