RIVAROLO

"Quando il cinema era muto"

Il tramonto di una bella giornata di inizio autunno avvolge gli oggetti creando una magica atmosfera di ombre e di luce mentre il parco del nuovo Polo Culturale Rivarolese di Via Sant'Anna inizia a risuonare di dolci melodie d'altri tempi. Questa è stata l'accoglienza per il pubblico che si è ritrovato martedì 29 settembre presso la nuova sede dell'Associazione Liceo Musicale di Rivarolo per assistere al concerto del gruppo "Enterprise Studio" formato da **Alberto Occhiena** al vibrafono e percussioni, **Martina Mazzon** al violino, **Devis Sisci** alle chitarre, **Andrea Manzo** al contrabbasso, e **Umberto De Marchi** al pianoforte e fisarmonica. Un concerto che si sarebbe dovuto tenere martedì 22 settembre ma spostato a causa del maltempo per celebrare una Torino datata 1916 come set cinematografico di uno dei capolavori del cinema muto: "La Meridiana del Convento" di Eleuterio Rodolfi. Il concerto è stato anticipato dall'esibizione degli allievi del gruppo di percussioni dell'associazione Liceo Musicale diretto dallo stesso Maestro **Occhiena** e formato da **Alessandro Amosso, Leonardo Cigliana, Elisa Defilippi, Paolo Freisa, Marco Lupoli, Irene Scaramella** e **Francesco Zamuner** con la partecipazione di **Federica Castiello** della classe di flauto di **Bruna Querio**. L'omaggio a due grandi musicisti italiani che hanno impreziosito con le loro perle musicali le colonne sonore del cinema dei giorni nostri quali Enzo Bosso e Ennio Morricone ha sicuramente commosso i presenti e anticipato quello che sarà il progetto artistico di questo anno formativo per l'associazione Rivarolese basato sul recupero dei vecchi film e della loro musica sempre al fine di far rivivere un angolo della Città e dar voce agli artisti Canavesani.
Il prossimo appuntamento previsto per domenica 11 ottobre alle 15 sarà un omaggio a Beethoven nel suo 250esimo anniversario dalla nascita con una rappresentazione musico teatrale curata da "LeMus" eventi e pubblicazioni. Per info segreteria@liceousicalerivarolo.it o 320.7297173 oppure 0124 25582.

RIVAROLO Grandi successi degli allievi dell'associazione Liceo Musicale agli esami conservatoriali

Il cuore della cultura non smette di pulsare

Nonostante il periodo di lock down, nonostante il trasloco estivo della sede dei corsi dell'associazione Liceo Musicale di Rivarolo, nonostante le difficoltà relative all'incertezza della ripresa, gli allievi dell'istituto rivarolese non si sono mai persi d'animo ed anzi si sono impegnati con tutte le loro forze ed energie per proseguire con impegno e serietà i loro studi presentandosi puntuali agli appelli della sessione autunnale degli esami conservatoriali.
In questi giorni sono arrivati tutti i risultati ed è stata una tangibile soddisfazione per tutti i docenti vederne gli ottimi successi. Tutti giovanissimi i candidati di età compresa fra i 12 e i 17 anni distribuiti fra le classi di pianoforte classico, flauto e improvvisazione pianistica: ragazzi che hanno studiato impegnandosi in lezioni principalmente a distanza e che sono stati valutati dal Conservatorio A. Vivaldi di Alessandria seguendo i più rigidi protocolli di sicurezza nel rispetto di un momento, quello attuale, molto delicato.
E' stato lo stesso Conservatorio a predisporre gli appelli degli esami di strumento in presenza ma a porte chiuse mentre, per tutte le materie complementari, le prove si sono svolti online seguendo le modalità ministeriali.

GLI ALLIEVI DEL LICEO MUSICALE

Hanno dunque superato la prova di certificazione di grammatiche musicali per il livello medio dei corsi di formazione di base i pianisti **Simone Crini** e **Aurora Giordano**, mentre il livello avanzato dello stesso percorso è stato superato dai pianisti **Andrea Capocefalo** e **Elisabetta Mollo** e dal flautista **Sem Panero**.
Risultati brillanti anche per la certificazione di pianoforte per il corso di formazione di base per **Alessia Petrocca** e per quella di secondo strumento del corso propedeutico per la flautista **Giulia Nigra**. Il plauso va meritatamente alla menzione di lode ricevuta dalla flautista di Favria **Federica Castiello** conseguita per la certificazione di secondo strumento del percorso propedeutico. Grande soddisfazione per la direttrice **Sonia Magliano** anche l'ammissione al triennio di batteria jazz per **Marco Lupoli** perché coincide con la reale funzione formativa e didattica dell'Associazione: individuare nel corso degli anni e accompagnare gli allievi più meritevoli e interessati all'inserimento nei percorsi Accademici riconosciuti a livello Ministeriale e garantire quindi loro l'inserimento ordinario in un cammino professionale.
Per info scrivere a segreteria@liceomusicalerivarolo.it oppure telefonare allo 0124 25582 dalle 16 alle 19.