

## In Breve

## "Un tappo tira l'altro"

L'Istituto Aldo Moro ha aderito al progetto di raccolta tappi per l'aduzione a distanza denominato "Un tappo tira l'altro". La cerimonia di consegna del contributo si svolgerà venerdì 29 maggio alle 11,30, presso l'aula magna, con la consegna a cura del Rotary Club Cuornè e Canavese e della società Bonifica San Martino, entrambe sostenitrici dell'iniziativa. (na.8)

## Note di sera

Giovedì 28 maggio alle 20,30, vicino all'ingresso del Teatro comunale in via Montenero 12, avrà luogo il terzo saggio dei "Corsi di musica" e "Lezione Concerto" delle classi terze, quarte e quinte della Scuola Elementare Statale di Rivarolo, in collaborazione con la Società Filarmonica Rivarolese. Ingresso libero. (na.8)

## Tre giorni a Villa Valerio

Tre giorni di eventi presso Villa Valerio, in corso Indipendenza 68. Si partirà venerdì 29 maggio alle 21, con la presentazione del libro di Germana Peitone "Tante Sicilie e Tante Americhe". Nel corso della serata, organizzata dall'Associazione Culturale Villa Valerio in collaborazione con l'Associazione ex allievi dell'Istituto Aldo Moro, si potranno ammirare suggestioni fotografiche di Elena Darino, dal titolo "Cartoline dai due Mondi"; la proiezione di un video realizzato appositamente da Alberto Micheli sul tema dell'evento. Gian Michele Cavallo, preside dell'Istituto Moro, curerà l'accompagnamento al pianoforte. Sabato 30 alle 11,15 si terrà la cerimonia di premiazione del concorso "Contodesign" rassegna di produzione video rivolta agli studenti del quarto e quinto anno degli Istituti Superiori "Aldo Moro" sezione scientifica e tecnica di Rivarolo, "Felice Faccio" di Castellamonte e "IOV Aprile" di Cuornè, indetto dal Rotary Club Cuornè e Canavese. In apertura della cerimonia verranno proiettati i cortometraggi vincitori. Alle 16 verrà inaugurata la mostra dei lavori eseguiti dai bambini e dai ragazzi, che resterà in esposizione fino al 6 giugno. Alle 21 avrà luogo il saggio musicale a cura degli allievi del Centro Culturale Lenzi di Rivarolo. Infine, domenica 31 maggio, alle 18, si terrà l'ultimo "aperitivo in musica" prima della pausa estiva della rassegna "Una domenica a Villa Valerio", con l'esibizione del mezzo soprano Sabina Pecherino accompagnata al pianoforte da Diego Mingolla. Tutti gli eventi dei tre giorni sono a ingresso libero, escluso quest'ultimo appuntamento. Per preventivi e informazioni rivolgersi alla segreteria del Liceo Musicale di Rivarolo dal lunedì al venerdì dalle 15 alle 20, oppure telefonando, negli stessi orari, al numero 0124.25582. (na.8)

— MAGDA BERSINI

Festa del Folklore  
L'Associazione M.A. con il patrocinio di Rivarolo, organizza domenica 31 maggio nel centro storico della città, la Festa del Folklore: giostre, giochi per bambini, standeratori, banda musicale, majorettes, gruppi folkloristici e bancarelle. Il Centro Culturale Artistico "Carlin Bertoglio" di Cuornè è il patrocinatore. Ingresso a



A sinistra, premio miglior esecutore per Federico Emanuele Pozzi e Cristina Vianello (ex aequo) nella foto con Sonia Magliano e Andrea Gariani. A destra, foto di gruppo per concorrenti e commissione



# Musica, sipario sul concorso per giovani talenti

## Martino Zucco Chinà: «Un'altra sfida vinta»

## CHIESA DEL GESÙ

RIVAROLO — Si potrà ammirare un altro importante pezzo d'arte nella Chiesa della Confraternita Santissimo Nome di Gesù, situata nel centro storico della città. È stato infatti ultimato il restauro estetico della tela "La Vergine degli Angeli tra i Santi Erasmo e Orsola" di Vittorio Amedeo Ripous (1728 - 1789), situata presso l'Altare delle Consolelle.

«Sono una trentina le tele situate nella chiesa, che necessitano di restauro estetico o conservativo — spiega Silvia Vacca, presidente dell'Associazione Amici del Castello Malgrà — il nostro obiettivo sarebbe quello di riuscire ad operare sull'insieme delle tele, perché rappresentano un vero patrimonio per la città. L'associazione, che da tempo raccoglie fondi per poter effettuare il restauro, sta lavorando in stretto contatto con la Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico del Piemonte per stabilire quali tele si trovano nell'immediata necessità di intervento.

Il restauro dell'opera di Ripous verrà presentato questa sera, giovedì 28 maggio alle 20,30, presso la Chiesa della Confraternita del Santissimo Gesù, via Irea 85. Alla serata interverranno, oltre a Don Lorenzo Santa e Silvia Vacca, il presidente dell'International Inner Wheel Club Cuornè e Canavese Giovanna Cinotto, Franco Gualano in rappresentanza della Soprintendenza per il Patrimonio storico e artistico del Piemonte, coloro che hanno restaurato l'opera, Riccardo Moselli, Magda Barera e il responsabile della Biblioteca comunale "Domenico Besso Marchesi" Riccardo Cernano.

Al termine della conferenza il Coro Polifonico "Città di Rivarolo Canavese", si esibirà in concerto. L'ingresso alla serata è libero.

— NA.81

RIVAROLO — Grande successo per la quarta edizione del Concorso Musicale per Giovani Talenti "Città di Rivarolo" (con iscrizioni aperte a livello nazionale), organizzato dall'assessorato alla Cultura in collaborazione con l'Associazione Culturale Villa Valerio, l'Associazione Liceo Musicale, la Regione Piemonte e la Provincia di Torino.

«Si tratta di un'altra sfida vinta — afferma Martino Zucco Chinà, assessore alla Cultura — poiché le precedenti edizioni si sono tutte svolte entro le mura del Castello Malgrà, mentre quest'anno abbiamo voluto circoscrivere l'evento a Villa Valerio, e si è messa in moto una bella collaborazione tra le associazioni cittadine».

Ciascun partecipante ha potuto scegliere a quale sezione iscriversi, in base al programma prescelto, senza vincoli di età: pianoforte solista, pianoforte a quattro mani, flauto, clarinetto, chitarra e musica d'insieme.

La commissione, composta da Michela Casolini, Paolo Casotta, Cristina Cacci, Maria Gallorini, Andrea Gariani, Silvia Gianuzzi (pianisti); Simone Billeto e Bruno Querio (flautisti); Loretta Gavelli, Andrea Giorgi (clarinettisti) e Enrica Gaudi (trombettista), ha ascoltato e giudicato un'ottantina di candidati.

I premi assegnati ai vincitori consistevano non soltanto nel trofeo o attestato, ma anche in borse di studio e buoni acquisto messi a disposizione dagli sponsor.

Il premio al miglior esecutore con relativa borsa di studio in memoria di Riccardo Bossino e Paola Giordano, offerta dalle famiglie dei due ragazzi, è stato vinto, per la prima volta a pa-



ri merito, da Federico Emanuele Pozzi (di Corsaredo in provincia di Milano) e da Cristina Vianello (Preganzza Milanese), che i sono aggiudicati anche la vittoria come miglior duo.

La famiglia Merlo di Front, Alessandro, Elisabetta e Francesco, hanno ottenuto il premio come "miglior assieme strumentale", mentre il premio "Città di Rivarolo Canavese" è andato a Matteo Migliorini di Castellamonte.

Un altro merito ex aequo è stato assegnato, come "miglior pianista", al giovanissimo rivarole-

se Alessandro Marius Micheli e ad Anna Maria Sala (Robecco sul Naviglio).

Giovanna Bono (Pogliese) ha vinto il titolo di "miglior flautista" e Andrea Magliorini (Castellamonte) come "miglior clarinetista".

Altri premi sono stati assegnati a Marco Musso di Barolo, in qualità di "miglior chitarrista", Davide Dell'Orto (Intra, Verbania) ha vinto il premio "Bach" e Giorgia Marietta (Rivarolo) il premio "Mozart", infine il merito di miglior pianista accompagnatore è stato assegnato ad Ale-



Andrea Migliorini, premiato da Loretta Gavelli



Per la famiglia Merlo premio miglior assieme strumentale



Mario Mazza miglior chitarrista, premiato da Paolo Benane



Sonia Magliano con Giovanna Bono, miglior flautista



A Davide Dell'Orto il premio Bach