



Coro femminile "Black Souls"

Il repertorio, che spazia da celebri melodie di gospel come *Go down Moses*, *Lean on me*, *Oh happy day*, *Jenico* e tante altre fino a brani di musica leggera moderna, verrà eseguito appunto con il sapiente arrangiamento del M<sup>o</sup> Motta Fré, il tutto accomagnato su basi autoprodotte.

Il concerto sarà offerto dall'Associazione Liceo Musicale di Rivarolo per promuovere la nuova attività a carattere corale che inizierà dal mese di gennaio 2008 (le cui iscrizioni si apriranno proprio a partire da lunedì 17 dicembre) e diretta dallo stesso Maestro in virtù del progetto che l'Istituto Rivarolese, coadiuvato dall'Associazione Music DaTe a.s.d., ha chiamato semplicemente "Musical" e che debutterà nel mese di gennaio 2008 con una produzione propria sotto la regia di Stefania Panighini. Si tratterà di una prima forma di spettacolo a tutto campo interamente ideata e autoprodotta, la quale unirà le tre forme d'arte che, da quest'anno, vengono trattate presso il Liceo Musicale, sotto la direzione artistica di Sonia Magliano e Barbara Quintaba, con l'abile assistenza di tutti gli insegnanti che prestano la loro opera presso la scuola stessa: il soprano Stefania Bergera, i chitarristi Guido Bartalesi, Paolo Bersano, Anastasyia Bezgina, Gino Borio e Maurizio Bovero, i clarinetisti Andrea Giorgi e Loretta Ganello, la flautista Bruna Querio, i pianisti Michela Casalini, Paolo Caserta, Andrea Gariani e Silvia Gianuzzi, la violinista Daniela Camoletto, il batterista Fiorenzo Sordini, i preparatori di danza Francesca Blotto, Lauretta Bono, Gabriella Deidda, Riccardo Genovese, Sabino Menduni, Lara Palmieri, gli assistenti Claudia Mattoda, Valeria Tapparo e Alice Ventura e ovviamente Sonia Magli-

no, Barbara Quintaba, Stefania Panighini e, per ultimo ma non ultimo, Tony Lofaro. Quest'ultimo, pur avvicinato alla danza tardi, si è subito fatto apprezzare da affermati artisti del settore che lo hanno fortemente voluto come danzatore nel musical *Tosca amore disperato* di Lucio Dalla ed in altre importanti produzioni con il ruolo di assistente alle coreografie come l'attualissimo *The Christmas Show* che sarà in tournée in tutta Italia a partire dall'8 dicembre approdando il 25 e 26 dicembre al Teatro Affieri di Torino.

Insomma continuano le avventure del Liceo Musicale di Rivarolo i cui progressi potranno essere apprezzati anche durante i saggi di Natale organizzati dal 17 al 22 dicembre presso i locali sede dei corsi.

## ROMA

È il Trio Ars Musicandi ad inaugurare, il 10 novembre, presso la St. Andrew's Church di Roma, la Stagione 2007/2008 degli Amici della Musica di Roma, Associazione musicale operante sotto la Presidenza Onoraria di Ennio Morricone; alcune delle più belle opere di Vivaldi, Marcello e Mozart sono state affidate alla sensibilità dei componenti del Trio Ars Musicandi che al *Trio sonata in sol minore* di Vivaldi ha affiancato il *Trio* di Mozart, oltre ad alcune *Sonate* di Marcello e di Vinci. Il concerto è stato realizzato con il patrocinio della Regione Lazio - Assessorato alla Cultura, Spettacolo e Sport.

Non è stato da meno il secondo appuntamento dell'1 dicembre con il fisarmonicista Marco Lo Russo con un intenso ed originale programma tra classico e contemporaneo dedicato alla fisar-

monica classica.

Di sapore completamente diverso la serata del 12 gennaio 2008 affidata allo Shining Quintett con un programma interamente dedicato alla musica da film con l'esecuzione di alcune delle più belle colonne sonore di tutti i tempi. Una serata che riserverà piacevoli sorprese anche grazie alla partecipazione di Luis Bacalov e Nicola Piovani come ospiti d'onore.

Il bellissimo repertorio per flauto e chitarra sarà protagonista dell'appuntamento del 9 febbraio con il Duo Valentini-Fronio che nell'esecuzione spazierà da Bach a Bartók regalando così emozioni dal classico al popolare.

Rarità contemporanee segnano, invece, la presenza del Duo La Discordante (violino e clavicembalo) presente il 15 marzo; tra i brani di Hovhaness e Schnittke verranno eseguite anche *Après Rambeau* e *Pastorale* e 5 *Variazioni* di Antonio D'Antò che interverrà al concerto.

Di particolare interesse il concerto del 5 aprile proposto dal Quartetto Darius, quartetto di clarinetti che spazierà da Mozart a Brahms, da Schumann a Rossini per arrivare poi a Strauss con finale a sorpresa.

La stagione degli Amici della Musica di Roma, si chiude il 10 maggio con un concerto interamente dedicato alla chitarra presentato dal celebre Quartetto Chitarristico Ars Nova di Roma. Ospite d'onore della serata sarà il M<sup>o</sup> Alirio Diaz.

Un cartellone, dunque, indirizzato volutamente a pubblici di età, provenienza ed orientamenti culturali diversi. Questi concerti, volutamente eterogenei, hanno però una cosa in comune, che ci sembra l'essenziale: la riscoperta di suoni e strumenti dimenticati.

Anche quest'anno si è cercato

di dare voce ai giovani interpreti perché il futuro è loro, come dei giovani che sempre di più si avvicinano alla musica classica.

Ogni concerto sarà preceduto da una breve Guida all'Ascolto tenuta dalla dott.ssa Laura Ruzza, musicologa, docente di conservatorio e critico musicale.

Inoltre, l'Associazione Amici della Musica di Roma ha dato inizio all'attività didattica con l'avvio di numerosi corsi di musica in sede e a domicilio.

Per l'insegnamento della Teoria Musicale si seguono alcuni dei metodi più famosi come il metodo Kodály, Orff e Dalcroze così come anche per lo strumento si utilizzano metodologie nuove e stimolanti con l'ausilio della multimedialità.

Inoltre, si sta costituendo l'Orchestra Giovanile Amici della Musica di Roma ed anche l'Orchestra di Chitarre Amici della Musica di Roma per offrire ai ragazzi la pratica della musica d'insieme.

Tra le attività didattiche di promozione della musica tra i giovani vi è anche una serie di lezioni-concerto da svolgersi presso le scuole secondarie di primo e secondo grado, oltre ad alcuni seminari di ascolto ed analisi musicale.

Infoline: [www.utenti.lycos.it/amici-musicaroma/](http://www.utenti.lycos.it/amici-musicaroma/); E-mail: [amicimusicaroma@tiscali.it](mailto:amicimusicaroma@tiscali.it); cell: 333-6470115.

\*\*\*

Anche quest'anno è tornato l'appuntamento con la Festa Europea della Musica a Roma, giunta ormai alla sua XIII edizione ed organizzata dall'Associazione Festa della Musica per conto del Comune di Roma - Assessorato alle Politiche Culturali, in collaborazione col Ministero per i Beni e le Attività Culturali. Per la città capitolina la Festa rappresenta, ogni anno, l'evento di apertura dell'Estate Romana, ma è anche l'occasione per aprire eccezionalmente alla musica luoghi diversi e per stimolare l'incontro e lo scambio tra giovani musicisti.

Ed è stato con grande entusiasmo che la Direzione Artistica dell'Associazione "Amici della Musica" di Roma, operante sotto la presidenza onoraria del M<sup>o</sup> Ennio Morricone, ha deciso di partecipare a questa bellissima ed importantissima manifestazione.

La giovane pianista Laura Ruzza, fondatrice ed attuale presidente degli Amici della Musica di Roma, ha così offerto a tutti i soci dell'Associazione ed a tutti gli amanti della musica colta un bellissimo recital pianistico dal titolo *Romanticclassical Concert*. L'evento si è svolto presso l'Aula Adrianea degli Horti Sallustiani di Roma ed il programma prevedeva mu-