

Presidente Giorgio Girelli ed il direttore Marco Giannotti hanno ricevuto ed intrattenuto gli ospiti. Come noto a Wolfsburg ogni anno - nel quadro del gemellaggio con la città di Pesaro - hanno luogo concerti con giovani musicisti tedeschi, polacchi e studenti italiani provenienti dal Conservatorio di Pesaro. Per gli ospiti di Wolfsburg il diplomando Luca Maestri ha eseguito all'organo del Pedrotti il *Preludio e fuga in do magg. BWV574* di Bach.

♦ ♦ ♦

È giunta alla XII edizione la celebrazione della Messa Solenne con canto gregoriano "In dominica Pentecostes" organizzata dal Conservatorio "Rossini" in collaborazione con l'Arcidiocesi di Pesaro e la Comunità dei Servi di Maria. Si tratta di un evento particolarmente qualificato che ormai da anni si svolge a Pesaro per evidenziare le peculiarità del Canto Gregoriano che nel Conservatorio "Rossini" trova come punto di riferimento un coro attivato nell'ambito dei corsi di studio, di cui sono titolari il M^o Gabriele Grava-gna e la Prof.ssa Giovanna Franzoni.

Il Coro Gregoriano del Conservatorio "G. Rossini" si configura come attività formativa, intesa ad offrire agli studenti l'opportunità di approfondire la conoscenza del canto gregoriano attraverso la verifica nella pratica esecutiva di quanto acquisito dalle indagini più avanzate in materia.

All'edizione di quest'anno, che si è svolta al Santuario della Beata Vergine delle Grazie ha dato un apporto particolare anche la Comunità dei Servi di Maria.

"Un impegno così qualificato - ha precisato il Presidente Giorgio Girelli - meritava un punto di riferimento che consentisse di conservare le migliori interpretazioni artistiche di questa specifica articolazione didattica dell'Istituto. Ci



Alcuni allievi del Liceo Musicale di Rivarolo

siamo, quindi, adoperati per incidere un CD-audio che sarà al più presto presentato alla stampa e che costituisce uno dei migliori contributi del settore emersi negli ultimi anni in Italia".

Il Coro Gregoriano del Conservatorio è diretto da Gabriele Grava-gna ed annovera tra i suoi solisti Antonio Martino, Luca Ortelli e Andrea Zepponi. Caratteristica di Pesaro è di avere anche una sezione femminile, le cui interpreti sono: G. Borgacci, K. Bovo, A.M. Cavalazzi, F. Ceriani, C. Di Gregorio, G. Franzoni, L. Giovenco, M.R. Tonti e C. Vidotto.

Questo il programma che ha animato la Messa Solenne: *Spiritus Domini* (Sap. 1,7; Ps. 67,1), *Introitus*; *Kyrie* (*Orbis factor*), *Ordinarium XI*; *Emite Spiritum tuum* (Ps. 103, 30), *Alleluia*; *Veni Sancte Spiritus*, *Alleluia*; *Veni Sancte Spiritus*, *Sequentia*; *Sanctus*, *Ordinarium XI*; *Agnus Dei*, *Ordinarium XI*; *Factus est repente* (Act. 2, 2, 4; Ps. 67,21,29), *Communio*; *Veni Creator Spiritus*, *Hymnus*.

RIVAROLO C.SE (TO)

Marzo 2007 è stato un mese ricco di grandi soddisfazioni per gli allievi del Liceo Musicale di Rivarolo. Ad iniziare la serie fortunata delle vittorie è stata Laura Baileni che, dopo aver vinto lo "Zucchino d'oro" in coppia con Federica Anelli, dopo aver partecipato alla finalissima dell'hit Festival di Saint Vincent al Teatro del Palais.

A proseguire con la raccolta premi sono stati alcuni allievi della classe di pianoforte della prof.ssa Sonia Magliano che al IV Concorso "Un ricetto in Musica" di Candelò (BI) hanno collezionato un secondo premio nella categoria A riservata ai bambini sotto ai 10 anni con Sofia Bruno, ed un terzo e quarto premio nella categoria B (ragazzi fra gli 11 e i 13 anni) rispettivamente con Matteo Migliorini e Elena Claudia Gini.

Il mese si è concluso con la finale del "Concours Musical de France" che si è svolta a Parigi il 31 marzo. I cinque allievi del Liceo Musicale di Rivarolo, che il 18 marzo erano stati selezionati fra i 12 che si erano presentati alle selezioni di Lione, hanno suonato in-

seriti fra le migliori scuole d'Europa. A rappresentare l'Italia fra i 400 giovani pianisti europei inseriti nelle diverse categorie erano presenti solo 7 italiani (di cui 5 provenienti dal Liceo di Rivarolo), ma il successo è stato comunque garantito a testimoniare l'alto valore della scuola pianistica del nostro Paese. Lorenzo Baldo, Alessandro Bolattino, Arianna Persico e Sofia Bruno hanno ottenuto il massimo punteggio con menzione per le prime categorie, mentre Elena Claudia Gini ha ottenuto una medaglia di secondo posto nella categoria di mezzo.

La Presidentessa Fondatrice del concorso, Madame Ginette Gaubert, apprezzando le esecuzioni e le presentazioni dei cinque giovanissimi pianisti provenienti dalla scuola rivarolese, ha richiesto al Liceo Musicale la collaborazione per portare a Rivarolo l'unica possibile data italiana per le prossime audizioni relative al Premio 2008.