



LA SCUOLA (IN) BACHECA

Inviare mail a ilcanavese@netweek.it o un fax al numero 0124/640502. Telefono: 0124.640490. Il materiale dovrà pervenire entro le ore 12 di ogni lunedì

ADDIUNTAMENTO FORMATIVO

PIOGGIA DI RICONOSCIMENTI PER LE ALLIEVE DEL LICEO MUSICALE DI RIVAROLO

RIVAROLO (ces) Uscire dai confini della propria aula di lezione e di prova significa avere il coraggio di confrontarsi con realtà esterne ignote ed avere nuovi spunti per migliorarsi senza la paura di sconfitte ma nella piena consapevolezza che la crescita personale è fatta di un continuo processo di trasformazione positiva. Certo è che presentarsi da esterni nel cuore della formazione dell'arte del teatro come il liceo coreutico del Teatro Nuovo di Torino ed ottenerne un pieno riconoscimento è fonte di grande soddisfazione personale e professionale. E' quello che è accaduto ai corsi intermedio e avanzato di hip hop diretti da **Riccardo Genovese** per la Music DaTe a.s.d. di Rivarolo, partner per la danza dell'associazione Liceo Musicale, durante la ras-

segna annuale in memoria di Germana Erba alla quale è intitolato lo stesso liceo coreutico torinese. All'incirca stessa sorte è toccata al corso intermedio di danza contemporanea diretto da **Daniele Trastu** presso il teatro Crocetta di Torino durante l'annuale rassegna organizzata dall'Acsi di Torino. Queste iniziative sono l'occasione per far crescere artisticamente i propri allievi e stimolarne la creatività come sta capitando al gruppo emergente «The Ash» formato da **Francesca Goglio, Dana Marchino, Silvia Melis e Martina Merlo**, che anche quest'anno ha avuto la possibilità di esibirsi nuovamente al Reload music festival di Torino tenutosi al Lingotto fiere. Le giovani ragazze hanno ballato sulle musiche degli artisti Cristian Stefanoni e Ema Olly.



-- Torino 2 giugno